

湯田 剛史 (ゆだ たけし) / Takeshi Yuda

北欧の家具建材商社を経て、2000年に照明のセレクトブランド「LUMINABELLA」に入社。東京マネージャー、ブランドマーケティング統括を歴任。

2012年に退職し、同年、株式会社 TOL STUDIO を設立。

光の魅力やその効果を伝える活動を主体とし、2008年からスタートさせた光の運動体「TREND OF LIGHT」が前身にあたる。

その活動は「光」を基軸に、コンサルティング、ブランディング、イベント・空間プロデュース、海外ブランドエージェント、プロモーション、講演活動、記事の執筆や監修、学生と企業を結びつける産学プロジェクトなど多岐に渡る。

省エネや環境だけを追い求めた光の発信に疑問を抱き、健康や生活、感性や情緒などの視点から捉えた、「光環境」の重要性を提唱している。

また、ヨーロッパを中心とした海外ブランドとのコネクションにより、トレンドや光に関する情報に精通する。

2011年、内閣府地域社会雇用創造事業の一環プロジェクト「ソーシャルベンチャー・スタートアップマーケット」のスタートアップメンバーに選抜される。

同年、「花と空間」の大西香次郎、「色彩と装飾」の山本侑貴子と共にプロデュースユニット「arji (アルジ)」を発足。総合プロデューサー兼、光のスタイリストとして参画する。

照明士 / ディムリエ (調光士)

株式会社 TOL STUDIO 代表取締役

TOL STUDIO : <http://tol-studio.com/>

TREND OF LIGHT : <http://trendoflight.com/>

arji project : <http://arji.jp/>

twitter : TAKESHIYUDA <https://twitter.com/TAKESHIYUDA>

facebook : 湯田剛史 <http://www.facebook.com/takeshi.yuda>

